

galoppo francese aveva approvato un piano di "tagli" di circa 50 milioni di euro, spalmando nei prossimi 5 anni. Le ragioni: la stagnazione del gioco o meglio il primo segnale di trend negativo, visto che per la prima volta dopo 15 anni di crescita continua il fatturato del Pmu per quest'anno presenterà un segno

lopp dovrebbe raggiungere Longchamp. Da noi l'organiz-



EDOARDO BORSACCHI

È l'8 ottobre 2000 e in una fredda giornata milanese, nel convegno del di Capua e del Dormello, un timido bambino di dodici anni, mentre cammina con il padre rimanendo affascinato dalla magia di San Siro, incontra un distinto signore che lo invita al tondino. Lui vorrebbe andare di corsa ma rimane per un attimo titubante, inconsapevole che quel primo passo sarebbe stato l'inizio di una passione maniacale verso quel meraviglioso mondo. Alla fine cede all'invito, affianca il proprietario e si avvia verso il fantino, l'indimenticabile Palmerio Agus. Il sauro Backstreets, giubba blu e stelle argento della Due C, vinse comodamente il Premio dei Due Anni, battendo Quiz Chow, futura madre di Quiza Quiza Quiza. Avrete capito chi era il distinto proprietario: Cesare Cava, l'uomo del sabato di Chiusura di quest'anno a San Siro, con i due successi a seguire, prima nel Campobello con Autre Qualite, poi nel Gruppo 3 in pista dritta grazie a Regarde Moi. Il bambino adesso è un po' cresciuto e grazie a quell'invito, per la gioia del padre, non può più fare a meno delle corse.

Torniamo alla vera protagonista dello scorso weekend, la Finanza Locale Consulting, una società che opera da diversi anni sull'intero territorio nazionale, specializzata nella consulenza e nella formazione delle Pubbliche Amministrazioni, leader in Italia per professionalità e competenze in materia di fiscalità e tributi locali. I soci, Annalisa Antonini,

Cesare Cava, Silvia Fossati e il neo entrato Gianfranco Grassini, professionisti di livello nazionale, hanno sempre piacevolmente subito il fascino del mondo dei purasangue, vivendo in prosimità di Barbaricina, la Newmarket italiana.

Con questo spirito appassionato e in un'ottica di diversificazione degli investimenti, hanno voluto intraprendere una sfida ardua ma attraente, che sta portando la Flc a grandi risultati, come dimostrato sabato scorso. «Per noi è stata una giornata indimenticabile, perché vincere a San Siro è già entusiasmante, ma conquistare una listed e un Gruppo nello stesso convegno a distanza di mezz'ora, è stato qualcosa di indescrivibile, che non ci era mai successo» rivela Cesare Cava.

Veniamo a Autre Qualite... «Avevamo comprato la madre Swinging Secret dai Botti, era arrivata seconda nel Campobello, è stata la prima cavalla importante che abbiamo avuto e, dopo, una grande attrice. Uno dei suoi prodotti più interessanti è stato Extraordinaire, il cavallo forse più bello della nostra prima fase allevatoria. Era bellissimo, vinse di venti lunghezze al debutto a San Rossore, rimanemmo esterrefatti, poi si ripeté in condizione per poi andare a riposo in vista del Pisa. A poche set-

timane dalla corsa al mattino galoppò talmente forte che sulla curva allargò facendo cadere l'artiere. Fu fermato, saltò sia Pisa sia Parioli, rientrò vincendo a Roma il Nannocchia prima di essere venduto in Arabia Saudita».

La scelta di Intikhab. «Extraordinaire era figlio di Sri Pekan che nel frattempo fu comprato dal Jockey Club turco. Tramite la linea di Roberto ne cercammo un'altra simile e Intikhab era il più vicino a Sri Pekan. Il primo incrocio dette alla luce una femmina bellissima, Mien Toujours, purtroppo ricevette un colpo da una cavalla vicina che le deformò il muso da foal, quindi non entrò mai in pista. Ora è diventata attrice ed è madre di Super Test, piazzato di Righetti. Il secondo prodotto è C'Est Moi, una cavalla della Incolin, molto grande di fisico, che ha vinto il Mergellina lo scorso anno. Visti i buoni risultati, abbiamo ripetuto per la terza volta l'incrocio, che ci ha regalato Autre Qualite. All'asta era piaciuto a molti ma forse tanti allenatori, condizionati dal fatto che Intikhab non fosse stallone di grido, non l'hanno acquistato. Villa se l'è aggiudicato per 16mila euro, noi non mettiamo mai le riserve perché se il mercato dice che un cavallo vale quella cifra, bisogna accettarla. Ha dominato il Cam-

to tutto il progetto.

Cesare Cava (a destra), allevatore di Autre Qualite e di Regarde Moi (nonché di Voila Ici) qui con Giovanni Caiani

GRASSO

vinto a Goodwood sui 1800 metri, il supplementato Hartnell (altro Authorized) è esperto (sei corse) e all'ultima ha stravinto a Newmarket sui 2000 metri.

I francesi rispondono con i piazzati di gruppo Dylan Boy e Berenika e con due novità intriganti: Prince Gibraltar è un ex-pupillo di Henri-Alex Pantall passato al detentore del Criterium, Jean-Claude Rouget (Morandi a segno nel 2012): una vittoria a Maisons Laffitte dopo il "secondo" d'esordio a Chantilly. Free Port Lux (Oasis Dream e

Roya Highness) allenato da Freddy Head per Luciano Urano ha vinto talmente bene all'esordio la sua maiden sui 1800 metri da lasciar intendere che il passaggio al gruppo 1 avvenga a ragion veduta.

E va rispettato il tedesco Rapido, alfiere del trainer in forma, Andreas Löwe: il figlio di Rock of Gibraltar ha debuttato vittoriosamente il 6 ottobre a Strassburgo, che è un piccolo ippodromo. Ma una certa Danedream debuttò a Wissembourg...

CESARE CAVA E I SUOI COMPAGNI DI VIAGGIO PARLANO DI ALLEVAMENTO

Voila, FLC progetti Qualite

o piazzati di stakes con sette allenatori diversi su 75 che hanno corso, in sette anni dieci successi in pattern, sei in listed, venti piazzamenti di Gruppo e un cavallo importante in ogni annata dal 2004 ad oggi, a testimonianza di una costanza infallibile. «Sono numeri che ci rendono orgogliosi - spiega Annalisa Antonini -. Al momento abbiamo undici fattrici selezio-

nate, una in Italia, otto in Irlanda e due in America. Negli ultimi anni, in un'ottica di diversificazione, ci siamo orientati verso il mercato americano. Il guadagno di Voila Ici, il nostro cavallo del cuore, ci ha consentito di guardare anche verso gli States, dove abbiamo investito, acquistando Crystal Bull, la madre di Air Crew, una figlia di Artie Schiller».

Cesare Cava, vicino ai problemi

dell'ippica, cerca di inquadrare il momento del nostro settore. «Credo che il periodo peggiore sia passato. C'è un rinnovato entusiasmo, c'è una nuova attenzione dei media nazionali, il rapporto creato tra San Siro, il Corriere della Sera e la Gazzetta lo dimostra, le persone all'ippodromo stanno tornando. Dal punto di vista tecnico e politico c'è la necessità invece di cambiare, di riportare poche regole, chiare e condivise, che tutti devono iniziare a rispettare».

La Flc, a segno nelle ultime quattro uscite in piano (Douce Vie, Rien a Faire, Autre Qualite e Regarde Moi) continua con la sua filosofia per combattere la crisi. «Abbiamo abbattuto la quantità per privilegiare la qualità - spiega Silvia Fossati -. Questa scelta ci sta ripagando». Le fattrici le ruotiamo e se nei primi prodotti non nasce un vincitore o un piazzato di stakes tendiamo a sostituirle con cavalle più giovani. Il nostro sogno è quello di correre il Derby e il Pisa, la nostra filosofia è quella di produrre cavalli da miglio evitando la precocità. Della produzione 2011 infatti hanno esordito soltanto in due, Autre Qualite e Unique et Rare». Et Voila, Est Ici, in questo ufficio pisano ormai invaso di trofei, che nascono i successi Flc, un allevamento Extraordinaire e di Autre Qualite.

Un nuovo Allevatore per iTurf.it

LUIGI MORANI

PRESENTA I VIDEO DI UNO
YEARLING DA VITA ROSA
E UN FOAL DA BUZZWORD

Per contatti diretti L. Morani cell. 338.1659578



N. m.s. 11.4.12 da Vita Rosa - Miss Frog

Il sauro a fianco (da Vita Rosa) è il primo prodotto della piazzata di Listed **Miss Frog** (Septieme Ciel-USA e Regardez Moi-USA). Miss Frog ha corso dal 2008 al 2010 e sotto il training di Jacques Heloury, dopo la vittoria al debutto a San Siro, è stata terza nel Mantovani L. e ha corso il Critérium de Lyon L. Nell'estate 2010 corse anche a Deauville in compagnia di alto livello. La famiglia di Miss Frog è la stessa del campione giapponese Neo Universe (Derby e 2000 Ghinee Nipponiche, con M. Demuro). Miss Frog è a pensione tutto l'anno presso la **Razza di Ceserio**, sponda piemontese del Lago Maggiore, dove sono nati i due prodotti presentati in video da iTurf.it.



N. m.b. 11.5.13 da Buzzword - Miss Frog



FLC ENJOYED A STAKES DOUBLE

For the last ten years, Cesare Cava, who along with Annalisa Antonini, Silvia Fossati and Gianfranco Grassini, has bred under the name of FLC Purosangue, had a day to remember last Saturday at San Siro, where he completed a Stakes double with Regarde Moi (King's Best) in the Gr.3 Premio Chiusura and the promising juvenile Autre Qualite (Intikhab) in the Listed Premio Campobello. FLC Purosangue has already bred the Champion Voila Ici (Daylami), a multiple Gr.1 winner, and other Stakes performers. "Two Stakes wins in less than an hour, that has never happened. I was delighted, because Swinging Secret and Life At Night, the dams of the two winners, ran in our colours." said Cava.

Autre Qualite, a €16,000 purchase from the SGA Selected Sale, is one of the most interesting prospects for the Italian classics. "He was a beautiful yearling, but a lot of potential buyers scratched him from their list because the sire Intikhab is not very popular but fortunately Scuderia Effevi bought him. His dam Swinging Secret visited Intikhab three times. The first foal was a very nice filly, who was injured in the paddocks and never ran. The second, another filly, C'Est Moi, was very big and late maturing, but showed some talent and won. The third is Autre Qualite, we hope he is the lucky one!.

Of Regarde Moi, he said, "I bought her dam Life At Night (Night Shift) out of a claimer and she improved to win a valuable handicap. She is a good broodmare. Her yearling filly by Duke Of Marmalade is beautiful and Marco Bozzi bought her for €52,000 at the SGA Sale. She has filly foal, also by Duke Of Marmale. We wanted to repeat the Regarde Moi nick, but King's Best has moved to Japan, so we picked another Kingmambo, Henrythenavigator".

FLC Purosangue, founded in 2003, has changed its policy in the last few years. "We invested some of the breeders' prizes won by Voila Ici in a new broodmare in the US, Crystal Bull (Artie Schiller). Now we have eleven, one in Italy, two in the US and one in Italy," said Annalisa Antonini. "We decided to reduce the number of broodmares to maintain the quality of production. We have to move in that direction to maintain the high standard," added Silvia Fossati.